

# 図書館だより

所在地 三島市大宮町1-8-38

電話 0559(83)0880



## 高齢社会のこれから

日本の人口構造は急速に高齢化しています。平成37年には、4人に1人は高齢者になると見込まれているそうです。

（『医療白書 1998年版』より）

核家族化や要介護者の増加が進む中で、老々介護や遠距離介護など家族の負担や多大な費用などが、大きな話題になっています。

誰もが漠然と不安を感じる老後を、より明るいものにするために、この機会に介護と高齢社会について、考えてみませんか？

図書館でも老齢化社会や介護、介護保険の資料を揃えていますのでご利用ください。

蔵書の一部を紹介します。

★三島市の高齢者対策基本計画について  
三島市高齢者保健福祉計画

【K369/123/】 レファレンスコーナー】

★法律・制度などについては…

わかりやすい介護保険法【364.4】

厚生省介護保険制度施行準備室監修

【】内の数字は分類記号です。同じ数字の近くに同じ内容の本が揃っています。

★最新の情報をお求めの方には…

☆雑誌（1階）月刊福祉・やさしい手

★目で見てわかりやすく…

☆視聴覚（ビデオ）資料（2階）

在宅介護の基礎と実践 全20巻

指導・協力 伊豆通信病院



## 優良読書グループ表彰

県読書推進運動協議会長賞受賞

10月18日、読書グループ『サロン・コスモス』（杉山久子代表 会員6名）は、平成11年度「静岡県図書館大会」の席上、優良読書グループとして表彰されました。

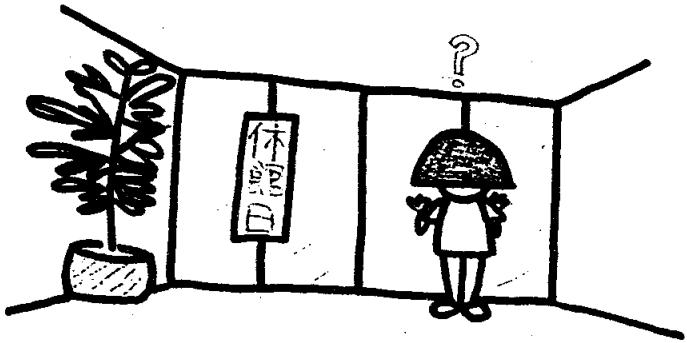
グループのテーマは「源氏物語」。

昭和60年以来、15年間、会員相互の親睦をはかりながら、月2回の例会、朗読鑑賞や音読、セミナーの参加などの活動を行っているグループの皆さんです。これからも長く活動を続けてください。



## “図書特別整理期間”

ってなに？



図書館の本は『私の探しているものはどこにあるのか』  
つまり、どんな本があるのか、どこに何があるのか、すぐにわかる  
ように、本は内容別、著者別、分類番号別に並べてあります。

そのために、見えないところで、日々職員が努力しています。  
図書特別整理期間は、その作業を集中的に行なう期間です。

具体的には、

\*本の所在（在る所）の確認。

21万冊以上の蔵書を、1冊1冊、専用の機械でチェックします。

これは、お客様が本の借受・返却を頻繁に行なう開館時には、

どうしても困難です。



その他には、

\*お客様が利用しやすいように、レイアウトの変更や  
館内表示の張り替え、展示コーナーの入れ替えなどなど……



今年の図書特別整理期間は12月1日から13日までです。

ブックポストでの返却はいつでも可能ですが、この期間中に、中郷  
分館を利用される方は、返却予定の本をブックポストへは入れず、  
中郷分館で返却してください。

皆様、ご理解・ご協力のほど、よろしくお願いします。

# 私と読書

## ～心に残る一冊～



もう七、八年前になるでしょうか、まだ足どりもおぼつかない娘を連れて久しぶりに図書館へ行き、何気なく児童書コーナーをのぞいた私は、信じられないような思いでいっぱいになりました。

そこには、私が子どもの頃に読んだ「どろんこハリー」や「いたずらきかんしゃちゅうちゅう」が並んでいたのです。今でもこの本がある……。

フラッシュバックのように好きだった本がよみがえり、この日から私の児童書コーナー通いが始まりました。

子どもの頃の本で思い出深いのは、ナルニア国ものがたり「ライオンと魔女」です。

読み始めたものの、この不思議な世界にとまどい、読み進むには恐ろしいし、かと言って途中でやめるにはあまりにも魅力的で……。主人公の四人といっしょに、ナルニアの世界に引き込まれてしまいました。この本は、私が読み物の世界に入っていくきっかけの一冊になりました。

今、私は家庭文庫を開いていますが、一人でも多くの子に“かけがえのない一冊”を見つけてほしいと思っています。

松下 淳子

(てんとうむし文庫)

## Q & A

～利用者の声から～

『本の題名・作者がわからない場合はどうやって探せばいいの？』

～検索機の使い方～

図書館の入口付近に検索機があり、誰でも自由に使うことができます。その機械での探し方を説明します。実際に触れてみて下さい。

① 「資料をさがす」のボタンを押す。

② 「分類」を押し、項目を選択する。

③ または「キーワード」を押し、題名の一部分、もしくは探している分野のヒントになる言葉を入力し、「検索」を押す。

この時、具体的な言葉をなるべく長く入れないと、結果ができるまでに時間がかかります。

④ 本の一覧が出るので、探している本の題名を押す。

⑤ 本の分類番号（数字5桁）をたよりに、その場所を本の配置図（検索機のとなりにあります）で探してみてください。

★使い方がわからない方は、お気軽にカウンターに相談してください。

# こどものへや

## さむいよるは、ほがほか おふろであつたまろう —おふろのえほん—

「おふろだいすき」林明子／絵 松岡寧子／作 E・ニシ  
まこちゃんのいえのおふろには、いろいろな  
どうぶつがあそびにきます。  
カメ・ペンギン・オットセイ。カバに……クジラ!?



「おふろだ、おふろだ！」おおともやすお／絵 E・オオ  
「おふろやさん」 西村繁男／作 E・ニシ  
「せっけんつるりん」 今井弓子／作・絵 E・イマ  
「おふろにはいろう」 高部晴市／作・絵 E・タカ

※おふろにはいつたあとは、かぜをひかないように  
タオルできちんとからだをふこうね。

## 視聴覚コーナー（図書館2階）



白隱禪と芸術展

～白隱禪と芸術展～  
佐野美術館制作

へどうぞ

視聴覚（ビデオ・CD）コーナーには、郷土資料（三島とその周辺の資料）が、たくさんあるのをご存じですか？

今回はその中から、市内の佐野美術館で出版されたビデオを紹介します。

これは、佐野美術館で開催された特別展の主題を、大変わかりやすく解説してあります。すでに終了してしまった展示でも、このビデオでゆっくりと楽しむことができます。

なかでも、この『白隱禪と芸術展』は、名僧として歴史に名を残す、郷土の偉人、白隱禪師の人と芸術作品を収録したものです。

どうぞ、気軽にご利用ください。

### 編集後記

桜川沿いに、かもが住み着いています。物怖じせずに人間社会の中で暮らしているように見えますが、近付くと、やはり野生の鳥類、さっと、逃げてしまいます。適度な距離を保ちながら、この愛らしい隣人とつきあっていきたいと思います。

みなさんもぜひ、図書館の行き帰りに彼らの顔を見てやってください。

